Abonneer nu Ja, ik wil Google Actualiteiten ontvangen.

de Volkskrant Kunstpaleis, den Haag
Donderdag 12 maart 2020, pagina 29
Oppervlakte 1.000 cm²

Check nu jouw salaris met het interactieve salaristoolkit van Intermedair

Voornaam
Achternaam
Geboortedatum
Bruto maandloon
Uren per week
Bereken nu jouw salaris

intermedair

KUNSTGESCHIEDENIS

'We mogen bomen dankbaar zijn. Als mijn schilderijen daaraan bijdragen, is dat mooi'

Nederland's rijk aan verrassende bomenschilders. Het Dordrechts Museum ert er met een groot overzicht.

Stefan Kuipers 12 februari 2020, 2:00

Hendrik Vinkeles: Beuk (Lichtenpolder, 18e eeuw), 1802

In het Rijksmuseum bij Aalsmeer (Vinkeles) staat een beuk. Er staan daar een hoeksteel bomen – daar mag iemand anders over schrijven. Deze beuk is deze heer lewen gerekend. Op zijn stam eteen Amsterdam. Zijn kruin is zoo groot, dat hetzelve zoo ruim, gegeuvelde is, zoo ver zoo breed, zoo hoogen, of op 's mooie of 's lelijke, 't zij 't zij, 't zij 't zij, 't zij 't zij

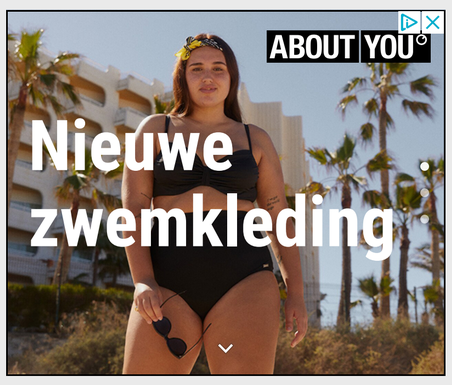
andere activiteiten, zie dordrechtsmuseum.nl Op YouTube is een documentaire van RTV Dordrecht te zien over de totstandkoming van de expositie.

Nog niet uitgelezen?

Of u nu behoefte heeft aan informatie of ontspanning, op bladopproef.nl vindt u een ruime keuze aan proefabonnementen op kranten en tijdschriften. De ideale kennismaking met een blad, want de bezorging stopt vanzelf.

Lees verder

MEER OVER KUNST, CULTUUR EN ENTERTAINMENT KUNST EN ENTERTAINMENT DORDRECHTS MUSEUM CHARLOTTE CASPERS MATTHIJS MARIS REINDER HOMAN DAVID HOCKNEY KEIZERSGRACHT STEFAN KUIPER



Cultuur & Media

NIEUWS MEER

Forse groei Fastned door toename verkoop van stekkerauto's, maar geen winst

Ondanks oprukken Taliban wil kabinet Afghanen blijven uitzetten, Kamer vraagt evacuatie tolken

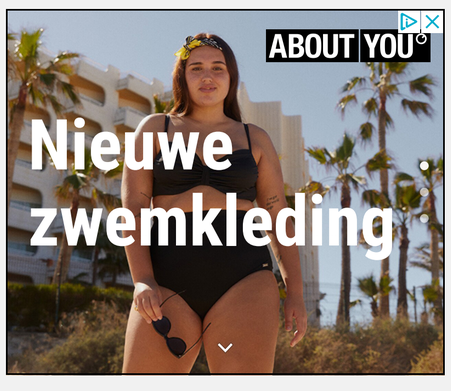
Rechtszaak tegen Britse prins Andrew wegens seksueel misbruik minderjarige in huis van Epstein

Live: Recordaantal besmettingen rond Sydney ondanks strenge maatregelen

REPORTAGE

Bij Into Nature smelten de kunstwerken samen met het landschap

Leestijd:4-5 minuten



ANALYSE

De middelmatige witte man is steeds de pispaal in reclames: is dat niet een béétje zielig?

Leestijd:4-5 minuten

BEST GELEZEN MEER

1 De middelmatige witte man is steeds de pispaal in reclames: is dat niet een béétje zielig?

2 Terug van vakantie: 'We hadden een vliegende brigade verwacht. Maar nee hoor, helemaal niets'

TV-RECENSIE
ARNO HAIJTEMA

Na een paar uur Zomergasten snakte ik naar spontaniteit of desnoods een foute grap

MEER CULTUUR & MEDIA

Van onze adverteerders

Advertentie van OneFit

Hoe je fitte en blije mensen op de werkvloer krijgt

Advertentie van Ministerie SZW

Lees hoe deze twee ondernemers alle arbeidsrisico's in kaart brengen

Advertentie van Interpolis

Expert Emy over de impact van sedum op jouw kantoordak

Advertentie van Bosch Car Service

Structuur in werkwijze en dus je bedrijf: de expert vertelt

Wilt u belangrijke informatie delen met de Volkskrant?

Tip hier onze journalisten

Op alle verhalen van de Volkskrant rust uiteraard copyright.
Wil je tekst overnemen of een video(fragment), foto of illustratie gebruiken, mail dan naar copyright @volkskrant.nl.
© 2021 DPG Media B.V. - alle rechten voorbehouden